



fondazione
TERRA SANTA
2022

BILANCIO DI MISSIONE





CUSTODIA
TERRÆ
SANCTÆ

Responsabili della redazione del Bilancio di missione
Giuseppe Caffulli – fra Francesco Ielpo ofm

Il Bilancio di missione 2022 è disponibile sul sito
www.fondazioneterrasanta.it

Fotografie:
Archivio Edizioni Terra Santa – Milano
Archivio Custodia di Terra Santa
Shutterstock.com

Progetto grafico:
Valeria Gaglioti

COME PUOI AIUTARCI

BONIFICO BANCARIO SU CONTO CORRENTE

Fondazione Terra Santa
Banco BPM
IBAN: IT23N0503401728000000001647
codice SWIFT/BIC: BAPPIT21645
Specificare sempre la causale.

BONIFICO BANCARIO SU CONTO CORRENTE POSTALE

CCP N. **1005997877** INTESTATO A:
FONDAZIONE TERRA SANTA – VIA G. GHERARDINI 5, 20145 MILANO

CARTA DI CREDITO

Donazioni sul nostro sito
www.fondazioneterrasanta.it
cliccando sul banner "dona ora"

CON UN LASCITO TESTAMENTARIO PER LA TERRA SANTA

La Fondazione può ricevere lasciti da destinare al sostegno delle opere di Terra Santa.
Scrivi a: info@fondazioneterrasanta.it o telefona al n. 02.345.92.679



fondazione
TERRA SANTA
2022
BILANCIO DI MISSIONE



Il 2022 resterà certamente nei nostri annali. Il 17 gennaio, per concludere il centenario della nostra rivista *Terrasanta*, il Santo Padre Francesco riceveva in Vaticano i comunicatori della Custodia di Terra Santa (riviste, siti internet, centro televisivo ed editoria) in udienza straordinaria, nella meravigliosa Sala Clementina.

Dopo i saluti iniziali, rivolti dal padre Custode Francesco Patton, il Papa ha avuto parole di riconoscenza per tutti coloro che lavorano «nella redazione della rivista nelle diverse edizioni linguistiche e per le Edizioni Terra Santa; come pure a coloro che si occupano dei siti *web* e dei *social media* e a tutti i collaboratori del *Christian Media Center*.

Il servizio che svolgete oggi è in linea di continuità con l'intuizione comunicativa che cent'anni fa guidò il Custode Ferdinando Diotallevi, e consiste – come egli scriveva nel primo numero della rivista – nel “fare maggiormente conoscere la Terra Santa, la Terra di Dio, la culla del Cristianesimo, i venerandi santuari ove fu operata la Redenzione del genere umano”».

Alcuni spunti offerti dal Santo Padre sono stati la bussola per l'impegno che Fondazione Terra Santa, nei suoi vari settori, ha messo in campo nel corso dell'anno. «Far conoscere la Terra Santa vuol dire trasmettere il “Quinto Vangelo”, cioè l'ambiente storico e geografico in cui la Parola di Dio si è rivelata e poi fatta carne in Gesù di Nazaret, per noi e per la nostra salvezza. Vuol dire anche far conoscere la gente che vi abita oggi, la vita dei cristiani delle varie Chiese e denominazioni, ma anche quella di ebrei e musulmani, per cercare di costruire, in un contesto complesso e difficile com'è quello mediorientale, una società fraterna».

E ancora: «Vi incoraggio a raccontare la fraternità possibile: quella tra i cristiani di Chiese e confessioni purtroppo ancora separate, ma che in Terra Santa sono spesso già vicine all'unità, come io stesso ho avuto occasione di constatare. Raccontare la fraternità possibile tra tutti i figli di Abramo, ebrei, cristiani e musulmani. Raccontare la fraternità ecclesiale che si apre ai migranti, agli sfollati e ai rifugiati, per restituire loro la dignità di cui sono stati privati quando hanno dovuto lasciare la loro patria in cerca di un futuro per sé e per i figli. Raccontare quella realtà».

Il lavoro di Fondazione Terra Santa, specie attraverso le riviste (*Terrasanta* e *Eco di Terrasanta*) vuole raccontare i Luoghi Santi e il Medio Oriente cristiano a partire dalle persone che vi abitano. «Infatti, per realizzare i vostri servizi, le vostre inchieste e le vostre pubblicazioni non vi limitate ai territori più tranquilli, ma visitate anche le realtà più difficili e sofferenti, come la Siria, il Libano, la



Palestina e Gaza. So che cercate di presentare le storie di bene, quelle di resistenza attiva al male della guerra, quelle di riconciliazione, quelle di restituzione della dignità ai bambini derubati della loro infanzia, quelle dei rifugiati con le loro tragedie ma anche con i loro sogni e le loro speranze. Grazie perché, per fare così il vostro lavoro, non avete risparmiato le soles delle scarpe, e so che non le risparmierete neanche in futuro, per poter raccontare tutto questo».

L'importanza di offrire uno sguardo approfondito del «luogo in cui la Parola di Dio, il suo messaggio di salvezza si è fatto carne e si è reso "incontrabile" in Gesù Cristo, non solo nelle sue parole, ma nei suoi occhi, nella sua voce, nei suoi gesti», attribuisce un valore aggiunto al nostro lavoro, sia che lo si esprima nelle riviste, nell'editoria libraria o nel linguaggio audiovisivo. «Infatti in Lui – il Verbo incarnato – la Parola si è fatta Volto, il Dio invisibile si è lasciato vedere, sentire e toccare [...] (cfr 1 Gv 1,1-3). La parola è efficace solo se si "vede", solo se ti coinvolge in un'esperienza, in un dialogo», ha detto Papa Bergoglio.

Poi Papa Francesco ha proseguito: «Attraverso i mezzi di comunicazione sociale voi potete arricchire la fede di tanti, anche di quelli che non hanno la possibilità di fare un pellegrinaggio nei luoghi santi. Lo fate mediante il vostro impegno professionale, svolto ogni giorno con competenza al servizio del Vangelo. Questo è prezioso per i credenti del mondo intero e, nello stesso tempo, va a sostegno dei cristiani che vivono nella Terra di Gesù».

Le parole del Papa sono per noi un mandato, una bussola che ci deve spronare a fare sempre meglio al servizio del Regno di Dio e per la diffusione del messaggio dei Luoghi Santi, che è la Salvezza annunciata da Cristo Gesù, vero uomo e vero Dio.

Le pagine che seguono cercano di dare conto, sapendo che molto altro si potrebbe fare, di questo impegno, che cerchiamo di portare avanti in spirito di umiltà e servizio, come insegnatoci dal nostro Padre Francesco.

*Fra Francesco Ielpo ofm
Presidente Fondazione Terra Santa*

PS: Questo 2022, oltre a tanti frutti di grazia, ha portato con sé anche la prematura scomparsa, il 14 settembre, di fra Giuseppe Ferrari ofm, per tanti anni presidente e ispiratore del nostro impegno per l'animazione culturale a servizio del Luoghi Santi. Lo ricordiamo con gratitudine e affetto.



Partner:



Pontificia Università Antonianum

Unica istituzione didattica e scientifica promossa dall'Ordine dei Frati Minori, è chiamata sia al servizio ecclesiale sia alla trasmissione del patrimonio della tradizione filosofica e teologica francescana, con lo studio, l'interpretazione e l'attualizzazione.



Studium Biblicum Franciscanum

È un'istituzione accademica parte integrante della Pontificia Università Antonianum di Roma di cui costituisce la Facoltà di Scienze Bibliche e Archeologia. La sede dell'Istituto è presso il Convento della Flagellazione a Gerusalemme.



FrateSole

In vent'anni di vita la viaggeria francescana FrateSole si è specializzata in modo particolare nei pellegrinaggi in Terra Santa e nell'Oriente cristiano, valorizzando l'incontro con le Chiese e le comunità locali.



Conferenza dei Commissari di Terra Santa d'Italia, Polonia, Slovenia, Malta, Croazia

La Custodia di Terra Santa sviluppa la sua presenza e porta avanti le proprie attività grazie all'aiuto dei Commissari, frati minori impegnati a farsi «ponti tra la Terra Santa e i cristiani di tutto il mondo». Tra le attività principali, la promozione dei pellegrinaggi in Terra Santa.



Brepols

Editore e distributore internazionale specializzato in opere accademiche nel campo delle discipline umanistiche. Brepols Publishers si occupa prevalentemente di storia, archeologia, lingua, letteratura, musica, arte e storia dell'architettura.



Pro Terra Sancta

Pro Terra Sancta è l'associazione *no profit* a servizio della Custodia di Terra Santa. I suoi progetti sono finalizzati al sostegno delle comunità cristiane locali, alla conservazione e valorizzazione dei Luoghi Santi.

Indice

Chi siamo	8
Le Edizioni	9
Gli Eventi	13
Multimedia	23
Le Riviste	26
Mostre e spettacoli	31
Sintesi finale	32

CHI SIAMO

La Fondazione Terra Santa è stata costituita nel 2011. I suoi scopi principali sono quelli di promuovere e svolgere attività culturali e ricerche in scienza della comunicazione religiosa (con particolare attenzione all'area mediorientale) e di esercitare attività editoriale e di informazione.

ORGANIGRAMMA DELLA FONDAZIONE TERRA SANTA

Presidente: fra Francesco Ielpo, ofm

Consiglio d'Amministrazione: fra Claudio G. Bottini, ofm – fra Matteo Brena ofm
dott. Giuseppe Caffulli – fra Alberto Pari, ofm.

-----ART. 2-----
La Fondazione ha quale scopo quello di operare nel settore culturale, della solidarietà sociale e degli aiuti umanitari, rivolgendosi a tutti i soggetti e operatori, senza distinzione di sesso, razza, lingua, religione, opinioni politiche, condizioni personali e sociali, scopi questi da attuarsi nelle prospettive e attraverso le seguenti linee:-----
1) promuovere e svolgere attività culturali nell'ambito della comunicazione sia religiosa che sociale, anche in collaborazione con scuole, università e altre istituzioni culturali e di ricerca pubbliche o private; potrà quindi, a titolo esemplificativo, organizzare eventi culturali, artistici ed intellettuali, convegni, seminari, mostre, costituire centri di studio e ricerca con finalità divulgative e interculturali, organizzare e gestire viaggi e pellegrinaggi verso i luoghi e i siti di "Terra Santa" ovvero in tutti i luoghi in cui comunque è presente e opera la "Custodia di Terra Santa" (Custodia Terrae Sanctae);-----
2) promuovere ricerche in scienza della comunicazione religiosa e sociale con particolare attenzione all'area mediorientale attraverso studi, seminari, corsi



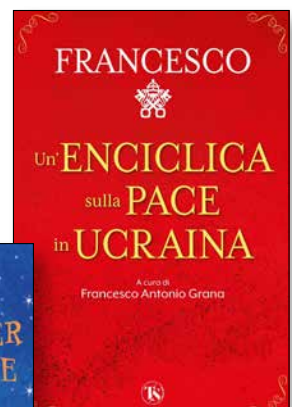
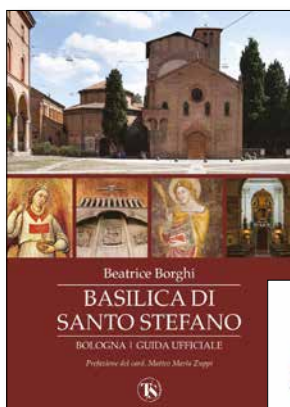


Le Edizioni

Francescanesimo, itinerari e cammini, guide di Terra Santa, saggistica religiosa e sussidi liturgici: Terra Santa Edizioni (TS) sono ormai un marchio di qualità nel mondo dell'editoria, con un catalogo sempre più ricco.

Rimandiamo alla tabella nella pagina seguente per uno sguardo sintetico sulle novità del 2022.

Tra i compiti affidati alla Fondazione Terra Santa attraverso le sue Edizioni, vi è anche la valorizzazione del patrimonio editoriale della *Franciscan Printing Press* di Gerusalemme, lo storico marchio editoriale della Custodia di Terra Santa.



PROSPETTO DELLE ATTIVITÀ DEL SETTORE LIBRI

Il 2022 ha visto la pubblicazione di 72 titoli tra nuove edizioni e ristampe.

Tutti i libri sono acquistabili su www.tsedizioni.it

1	Elena Pullè	(a cura di)	Guida letteraria del gusto	Guida letteraria
2	Gian Franco Svidercoschi		Gli amici di Lolek	
3	Pinin Carpi		Il sentiero segreto	Aquiloni 12
4	Francesco Antonioli	e Laura Verrani	Lo scisma emerso	
5	Nick Moore		Mindfulness della bicicletta	Mindfulness 1
6	Tessa Wardley		Mindfulness della corsa	Mindfulness 2
7	Alfredo Pizzuto		Gerusalemme. Il Calvario	
8	Paolo Dozio	(a cura di)	Basilica di Santo Stefano	
9	Massimo Centini		Un criminologo sulla tomba di Cristo	
10	Gabriele Ghio		La mia casa sul ciliegio	Leggere e viaggiare 7
11	Adam Ford		Mindfulness del camminare	Mindfulness 3
12	Luigi Milani		Viaggio del cuore	Guida in tasca
13	AA.VV.		Colletta del Venerdì Santo 2022	
14	AA.VV.		A servizio della Custodia	
15	Guidalberto Bormolini		Questo tempo ci parla	
16	AA.VV.		Liber Annuus LXXI (2021)	Liber Annuus
17	Antoine de Saint-Exupéry		La verità di scava come un pozzo	Economici
18	Gandhi		Il destino in fondo al cuore	Economici
19	MichaelDavide Semeraro		Lettere a Giobbe	La Bibbia e le Parole 10
20	Anna Maria Foli	(a cura di)	La farmacia di Dio II ed.	
21	William Shakespeare		Sogno di una notte di mezza estate	Aquiloni 13
22	Enrico Impalà		Battiato La stagione dell'amore	
23	Francesco Patton		Va' e ripara la mia casa	
24	Oswaldo Curuchich		Charles de Foucauld	
25	Mario Lodi		La strega	Aquiloni 14
26	Paolo Dozio	(a cura di)	Basilica of St Stephen ENG	
27	Paola Carelli	(a cura di)	Guida letteraria del mare	Guida letteraria
28	AA.VV.		Collectanea 55 (2022)	Collectanea 55
29	Sonia Scarpante		Pensa scrivi vivi	
30	Massimo Fusarelli		Il tesoro di Francesco	
31	William Shakespeare		La tempesta	Aquiloni 15
32	Lorenzo Marcolla		Il sentiero verso il paradiso	Leggere e viaggiare 8
33	Alessio Barberi		Spostare le montagne	
34	Sandro Carotta		Incerti Legami	La Bibbia e le Parole 11
35	Roberto Piumini		Piccole fiabe per le sere d'estate	Aquiloni 16
36	Daniela Mazzoni Tibaldi		Tutto può succedere	
37	Daniel Chrupcała		Il Vangelo di Matteo: Analisi sintattica	Analecta 92
38	Safiria Lecce		La ricchezza del bene (II ed.)	
39	Gilberto Aquini		I santi del sorriso	Economici

40	Leonardo Boff		Forse la Terra si salverà	Economici
41	Franco Taverna	(a cura di)	Provocazioni	
42	Manuela Mariani		Gli animali non mangiano pastasciutta	Aquiloni 17
43	Paolo Bizzeti	e Sabino Chialà	Turchia	Guida in tasca
44	Matteo Munari		Vivere da figli di Dio	
45	Carlo Maria Martini		La forza delle virtù	
46	Gianfranco Ravasi		Il silenzio di Dio	
47	Isabella Salmoirago		Macchia vince la paura	Aquiloni 18
48	Chiara Tintori	(a cura di)	Adesso tocca a noi	
49	Leah Di Segni		An Introduction to Late Antique Epigraphy...	Collectio minor
50	Massimo Pazzini		Grammatica Siriaca (nuova edizione)	Analecta 46
51	Alberto Elli	(a cura di)	Calendario di Terra Santa 2023	
52	Elisa Chiorrini		Corso di greco biblico	Analecta 93
53	Daniela Palumbo		Anne e la magia della vita	Aquiloni 19
54	Carlo Grande		Tutto intorno è Francia	Leggere e viaggiare 9
55	David-Marc d'Hamonville		Il profeta e la balena	La Bibbia e le Parole 12
56	Ernesto Borghi		Atti degli Apostoli	
57	Roberto Piumini		Piccole fiabe per le sere d'inverno	Aquiloni 20
58	AA.VV.		Giornate di archeologia. Arte e storia del Medio Oriente 2021	Atti Convegni
59	Stefano Tiozzo		L'altra faccia della Russia	
60	Papa Francesco		La pace sia con te	
61	Isabella Salmoirago		Provaci ancora Macchia	Aquiloni 21
62	Vincenzo Paglia		Il Vangelo sulla strada	
63	Beatrice Borghi		Basilica di Santo Stefano Guida Ufficiale	
64	Milena Béthaz		Un cuore in vetta	Leggere e viaggiare 10
65	La Marmotta Isotta		I miei amici del Gran Paradiso	Aquiloni 22
66	Anna Maria Foli		Le ricette d'Oriente	
67	Bernardo De Luca		L'amaro l'offrite voi?	
68	Papa Francesco		Un'enciclica sulla pace in Ucraina	
69.	Rosa Giorgi, Il presepe nell'arte. Viaggio nell'iconografia della Natività	Seconda edizione		
70.	Anna Maria Foli, La cucina come una volta. Storie, segreti e antiche ricette da monasteri e conventi	Seconda edizione		
71.	(RIST.) Gregor Geiger, Introduzione aramaico biblico			
72.	(RIST.) Alberto Elli, Breve storia delle chiese cattoliche orientali			

Venduti i diritti per la traduzione di:

1. Matteo Munari, Padre nostro (portoghese – Brasile)
2. Khalil Gibran, Il profeta raccontato ai bambini (ceco)
3. Gilberto Aquini, I santi del sorriso (polacco)

social sono strumenti imprescindibili per rilanciare le novità editoriali di una casa editrice. Anche nel 2022, attenzione e investimenti sono stati destinati alla realizzazione di contenuti multimediali e di campagne pubblicitarie mirate a potenziare la presenza di TS Edizioni su queste reti.

Di seguito vengono riportate le statistiche dei social media in cui TS Edizioni è presente, raffrontati con il 2021.

2022	Facebook		Twitter		Instagram	
Followers	9468	+5 %	1131	+3%	1469	+6%
2021	Facebook		Twitter		Instagram	
Followers	8982		1102		1389	

MAILING

Tra le attività di *marketing* della casa editrice, la **newsletter** rimane uno dei principali strumenti di comunicazione per essere in contatto con i lettori e che determina settimanalmente un incremento delle vendite sul sito *e-commerce*. A fianco delle novità editoriali, la *newsletter* viene utilizzata anche per segnalare eventi, promozioni e per le campagne abbonamenti alla rivista Terrasanta.

Nel 2022 il totale degli iscritti ha raggiunto n. 18.342 a fronte dei 14.565 del 2021, con un incremento del 20,6%.



Gli Eventi

Con il ritorno a una situazione di normalità, dopo la fase acuta della pandemia di Covid-19 dei due anni precedenti, nel 2022 si sono svolte numerose presentazioni di libri con gli autori e, nella maggior parte, in presenza. Le presentazioni sono state direttamente organizzate da TS Edizioni, o la casa editrice ha collaborato alla loro realizzazione attraverso attività di segreteria e ufficio stampa, fornendo materiali grafici e informazioni su tutti i canali *social*.

– 26 gennaio: **Il dono della speranza. Per attraversare la pandemia e non solo**, di fra Alessandro Cavicchia, in diretta streaming dallo *Studium Biblicum Franciscanum* di Gerusalemme sui canali *Facebook* e *YouTube* di TS Edizioni / – 30 gennaio: **Il presepe nell'arte**, di Rosa Giorgi, Cineteatro La Creta, Milano / – 9 febbraio: **Un nome e un futuro**, di fra Firas Lutfi, con il Custode fra Francesco Patton e Manuela Borraccino, in diretta sui canali *Facebook* e *YouTube* di TS Edizioni.

CICLO di INCONTRI "BOLOGNA INCONTRA LA PAROLA E LE PAROLE" Basilica di Santo Stefano

Nel complesso storico bolognese affidato alle cure dei frati minori, la Fondazione Terra Santa prosegue nella proposta di incontri e conferenze, promossi insieme alla Provincia Sant'Antonio dei Frati Minori e al Commissariato di Terra Santa del Nord Italia, in collaborazione con l'Istituto Superiore di Scienze Religiose "Santi Vitale e Agricola" (Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna). Il ciclo di febbraio e marzo è stato legato alla collana «La Bibbia e le parole» di TS Edizioni.

15 febbraio

Marco Tibaldi: Racconti di donne, uomini e cose dallo straordinario mondo della Bibbia

22 febbraio

fratel Luca Fallica: Davide, un uomo secondo il cuore di Dio, dal volume **Il libro del cuore**

1 marzo

don Antonio Torresin: Uomo, Dio. Riflessioni sulla laicità di Gesù, dal volume **Uomo come gli altri**

8 marzo

fratel Michael Davide Semeraro: Le beatitudini come scuola di felicità, dal volume **Il libro della felicità**

15 marzo

fra Giulio Michelini: Tabor, incontro con il Cristo trasfigurato, dal volume **Tabor. Il mistero della Trasfigurazione**

Il ciclo ha raccolto complessivamente quasi 500 iscrizioni (129 + 108 + 52 + 106 + 71): oltre cento per gli incontri di Marco Tibaldi, Luca Fallica e Michael Davide Semeraro

“MILANO INCONTRA LA PAROLA E LE PAROLE”

Il ciclo bolognese è stato riproposto a Milano, con quattro appuntamenti presso il convento di Sant’Angelo

20 aprile

don Antonio Torresin: Uomo come gli altri. Riflessioni sulla laicità di Gesù

27 aprile

Marco Tibaldi: Zuppe, balene e pecore smarrite

4 maggio

fratel Luca Fallica: Il libro del cuore. Incontrare David

11 maggio

fra Giulio Michelini: Tabor. Il mistero della Trasfigurazione

Più contenuti rispetto a Bologna i numeri delle adesioni a Milano: 24 + 25 + 29 + 35



– 24 febbraio: **Il presepe nell’arte**, di Rosa Giorgi, con Paolo Cozzo e Andrea Merlotti, Venaria Reale (To) / – 6 marzo: **I segreti della natura**, di Manuela Mariani, Carlazzo (Co) / – 19 marzo: **I segreti della natura**, con l’illustratrice Ilaria Scartabellati (lettura-laboratorio), Pavia / – 22 marzo: **Dante a tavola**, di Marco Bonatti, con Margherita Oggero e Marco Griseri, Torino / – 24 marzo: **Un criminologo sulla tomba di Cristo**, di Massimo Centini, con Roberta Russo, Torino / – 30 marzo: **Lo scisma emerso**, di Francesco Antonioli e Laura Ver-rani, con Paola Lazzarini e Riccardo Maccioni, Milano / – 30 marzo: **Un gesuita felice**, di M. Concetta De Magistris, con p. Gianni Notari, p. Antonio Spadaro e mons. Corrado Loreface, Palermo / – 31 marzo: **Va’ e ripara la mia casa**, di fra Francesco Patton, in diretta streaming su Zoom








BARTOLOMEO SORGE

Milano ricorda un grande protagonista della vita politica ed ecclesiale del nostro tempo

LUNEDÌ 4 APRILE 2022
ore 18.00 – MILANO
FONDAZIONE SAN FEDELE - SALA RICCI
piazza San Fedele, 4





Gli ultimi libri di padre Sorge sono editi da TS Edizioni

<p>Intervengono:</p> <p>Guido Formigoni storico, professore dell'Università IULM</p> <p>Fabio Pizzul giornalista e consigliere regionale</p>	<p>Fabio Pizzul giornalista e consigliere regionale</p> <p>Chiara Tintori politologo e saggista</p>
--	---

- 4 aprile, Milano: evento dedicato a Bartolomeo Sorge, autore di **Perché il populismo fa male al popolo, Perché l'Europa ci salverà, Un gesuita felice**
- 5 aprile: **Gli amici di Lolek**, di Gianfranco Svidercoschi, con Anna Maria Anders (ambasciatrice di Polonia in Italia), Roberta Ascarelli, Gianni Letta, Francesco Bonini, Roma – Università Lumsa /
- 7 aprile: **Un criminologo sulla tomba di Cristo**, di Massimo Centini, con Roberta Russo, Milano /
- 9 aprile: **Le 100 cose più belle del mondo**, di Paola Mignone (lettura-laboratorio), Milano /
- 12 aprile: **Va' e ripara la mia casa**, di fra Francesco Patton, in diretta streaming su *Facebook* e *YouTube* /
- 13 aprile, **La mia casa sul ciliegio**, di Gabriele Ghio, con Roberta Russo, Torino

MARTEDÌ 24 MAGGIO | ORE 17.00

Palazzo Sagrati Guadagni Strozzi – Sala del Pegaso
Piazza del Duomo, 10 – FIRENZE

Invito alla tavola rotonda su

QUESTO TEMPO CI PARLA
La rivoluzione spirituale e il sogno di una nuova umanità

Sarà presente l'autore **padre Guidalberto Bormolini**

Saluti e introduzione a cura di
Eugenio Gianì, *Presidente della Regione Toscana*

Intervengono: **Stefania Saccardi**, *Vicepresidente della Regione Toscana*
on. Vannino Chiti

Modera:
on. Ilaria Bugetti, *Consigliere della Regione Toscana*

Ingresso gratuito
ISCRIZIONE OBBLIGATORIA FINO A ESAURIMENTO POSTI
Piattaforma Eventbrite a questo [link](#)
o via e-mail su eventi@tsedizioni.it




GUIDALBERTO BORMOLINI

QUESTO TEMPO CI PARLA

La rivoluzione spirituale
e il sogno di una nuova umanità



Una conversazione con
Mario Lancisi



TORINO – 19/23 MAGGIO 2022

Per la seconda volta TS Edizioni ha preso parte al SALONE INTERNAZIONALE DEL LIBRO con un proprio stand e promuovendo un evento nell'ambito della rassegna:

19 maggio
Presentazione di **La mia casa sul ciliegio. Lasciare la città, vivere in un bosco, essere felici**, di Gabriele Ghio

LIBRI IN-CHIOSTRO a BOLOGNA Santo Stefano

24 maggio
Il Cammino dei primi francescani, di Alessandro Corsi, con fra Pietro Messa

31 maggio
Battiato. La stagione dell'amore, di Enrico Impalà, con Massimiliano Alloisio, Massimiliano Rossi

7 giugno
Questo tempo ci parla, di p. Guidalberto Bormolini, con Beppe Giulietti, p. Ermes M. Ronchi

14 giugno
Il sentiero verso il paradiso, di Lorenzo Marcolla, con Robin Targon

Iscritti: 30 + 88 + 124 + 35 = 277

LIBRI IN-CHIOSTRO a MILANO Sant'Angelo

25 maggio
La mia casa sul ciliegio, di Gabriele Ghio, con Roberta Russo

1 giugno
Questo tempo ci parla, di p. Guidalberto Bormolini, con Niccolò Branca, Giovanni Caccamo, Cristina Battocletti

8 giugno
Il sentiero verso il paradiso, di Lorenzo Marcolla, con Omar Martinello

15 giugno
Pensa scrivi vivi, di Sonia Scarpante, con Antonella Cavallo, Alberto Ricciuti, Diana De Marchi

Iscritti: 17 + 120 + 27 + 61 = 225



– 12 maggio: **Lo scisma emerso**, di Francesco Antonioli e Laura Verrani, con Enzo Bianchi, Armando Buonaiuto, Domenico Agasso, Torino / – 18 maggio: **Battiato. La stagione dell'amore**, di Enrico Impalà, con Luca Crippa, Pavia / – 24 maggio: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con Ilaria Bugetti, Vannino Chiti, Firenze / – 26 maggio: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con don Nandino Capovilla, Antonio Vermigli, Lucca / – 27 maggio: **La felicità ai miei piedi**, di Marika Ciaccia, con musica dei

Joyful Noise, Milano / – 29 maggio: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con Vannino Chiti, Desenzano (Bs) / – 31 maggio: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con Ines Testoni, Mao Valpiana, Padova.

Gabriele Ghio, autore di **La mia casa sul ciliegio**, ha organizzato un tour di presentazioni: 5 giugno, Ceresara (Mn) / 9 giugno, Bra (Cn) / 10 giugno, Fossano (Cn) / 16 giugno, Vercelli / 23 giugno Firenze

– 10 giugno: **L'arte di camminare**, di Roberta Russo, con musica dei Joyful Noise, Milano / – 12 giugno: **Battiato. La stagione dell'amore**, di Enrico Impalà, Borgarello (Pv) / – 13 giugno: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con Stefano Mancuso, Alessia Bettini, Firenze / – 16 giugno: **Un gesuita felice**, di M. Concetta De Magistris, con Giuseppe Savagnone, Palermo / – 29 giugno: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con Bruno Mazzocchi, Grosseto / – 13 luglio: **Battiato. La stagione dell'amore**, di Enrico Impalà, Pavia / – 16 luglio: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con Folco Terzani, Scandicci (Fi) / – 18 luglio: **Il dono della speranza**, di fra Alessandro Cavicchia, Cesenatico (Fc) / – 21 luglio: **I segreti della natura e Gli animali non mangiano pastasciutta**, di Manuela Mariani (incontro-laboratorio), Fosdinovo (Ms) / – 23 luglio: **Lo scisma emerso**, di Francesco Antonioli e Laura Verrani, con Davide Rosso, Perosa A. (To) / – 5 agosto: **Battiato. La stagione dell'amore**, di Enrico Impalà, Piano di Sorrento (Na) / – 19 agosto: **Il dono della speranza**, di fra Alessandro Cavicchia, con don Gianantonio Urbani, Cesenatico (Fc) / – 17 settembre: **L'arte di camminare**, di Roberta Russo, con Sandra Bersanetti e Claudia Tramarin, Somma Lombardo (Va) / – 23 settembre, Vito Mancuso ha parlato del volume **La forza delle virtù**, di Carlo Maria Martini, a Genova.

<p>MERCOLEDÌ 13 LUGLIO DALLE ORE 20.30</p> <p>CASTELLO VISCONTEO PAVIA</p> <p>in occasione del concerto tributo a FRANCO BATTIATO sarà presente ENRICO IMPALÀ, autore di</p> <p>BATTIATO La stagione dell'amore. Quando l'umano si tinge di trascendenza</p> <p>Il libro sarà in vendita durante l'evento</p> <p>Per informazioni: www.vivipavia.it</p> <p> COMUNE DI PAVIA Assessorato alla Cultura</p>	<p>BATTIATO LA STAGIONE DELL'AMORE Quando l'umano si tinge di trascendenza</p> <p></p> <p>Viaggio nella spiritualità di un grande poeta di Enrico Impalà</p> <p></p>
--	--

FESTIVAL FRANCESCANO 2022 – BOLOGNA

Come ogni anno TS Edizioni ha proposto al Festival francescano alcuni incontri con i propri autori, in parallelo con la presenza di uno stand-libreria in piazza Maggiore

15 settembre, Bologna, piazza Maggiore

Adesso tocca a noi, di Chiara Tintori, con Giovanna Manzi, Maria Chiara Prodi, Cristina Simonelli

25 settembre, Bologna, Palazzo d'Accursio

Questo tempo ci parla di p. Guidalberto Bormolini, con Grazia Francescato, Marco Tibaldi, Guido Mocellin



– 18 settembre, Fondazione Feltrinelli, Milano

Lettura con laboratorio creativo. Partendo dalle **Favole di pace** di Mario Lodi, con Barbara Archetti.

– 25 settembre: **Spostare le montagne**, di Alessio Barbieri, Vimercate (Mb) / – 27 settembre: **Guida letteraria del mare**, di Paola Carelli, con Paolo Lingua, Genova / – 28 settembre, **Pensa scrivi vivi**, di Sonia Scarpante, Milano / – 29 settembre: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con Daniela Lucangeli, Sirmione (Bs) / – 9 ottobre: **Guida letteraria di montagna**, di Anna Maria Foli, Giaveno (To) / – 14 ottobre: **L'altra faccia della Russia**, di Stefano Tiozzo, con Nicolai Lilin, Torino / – 14 ottobre: **Un gesuita felice**, di M. Concetta De Magistris, con p. Gianni Notari, Augusto Cavadi, Guglielmo Russino, Palermo / – 15 ottobre: **L'altra faccia della Russia**, di Stefano Tiozzo, con Francesca Tofanari, Olivia Turchi, Firenze / – 15 ottobre: **L'arte di camminare**, di Roberta Russo, con Sandra Bersanetti e Claudia Tramarin, Somma Lombardo (Va) / – 19 ottobre: **Battiato. La stagione dell'amore**, di Enrico Impalà, con musica dei Joyful Noise, Milano / – 21 ottobre: **L'altra faccia della Russia**, di Stefano Tiozzo, Pinerolo (To) / – 22 ottobre: **Questo tempo ci parla**, di p. Guidalberto Bormolini, con Massimo Orlandi, Fraternalità di Romena – Pratovecchio (Ar) / – 23 ottobre: **L'altra faccia della Russia**, di Stefano Tiozzo, Bologna / – 26 ottobre, **L'altra faccia della Russia**, di Stefano Tiozzo, Torino / – 26 ottobre, **Adesso tocca a noi**, di Chiara Tintori, con Giovanna Manzi, Li-





LA POESIA DEL VOLO DI LEONARDO



Da un'idea di
MANUELA MARIANI
*autrice e pilota di volo a motore,
naturalista e guida museale scientifica*

DOMENICA 4 DICEMBRE 2022

alle ore 16.00 | LEONARDO3 MUSEUM
Galleria Vittorio Emanuele 11 (angolo Piazza della Scala) – MILANO




DESCRIZIONE DELLE ATTIVITÀ
L'autrice leggerà delle filastrocche tratte dai suoi libri per bambini e adulti curiosi sui temi della natura: "I segreti della natura" e "Gli animali non mangiano pastascutta" TS Edizioni.

Le letture serviranno per introdurre l'esposizione della **mostra di Leonardo** e relative spiegazioni. Successivamente ci sarà un laboratorio sul volo, a cura di **ADMaiora**, con utilizzo di animali tassidermizzati e macchine.

INFO E PREZZI
Visita alle sale del museo (contestuale all'attività di laboratorio)
Durata: 60' circa
Costo: 8,00 euro + 6,00 euro costo del biglietto
(1,00 euro per i bambini sotto i 6 anni)

Alla fine dell'attività possibilità di acquisto dei libri a prezzo scontato e con dedica.



dia Maggi, Milano / – 27 ottobre, **Turchia. Chiese e monasteri della tradizione siriana**, di mons. Paolo Bizzeti vescovo in Anatolia e fra Sabino Chialà, priore di Bose, con Elena Bolognesi, Milano Fondazione San Fedele / – 29 ottobre, **L'altra faccia della Russia**, di Stefano Tiozzo, Oderzo (Tv) / – 31 ottobre, **L'altra faccia della Russia**, di Stefano Tiozzo, Roma – 10 novembre, **La felicità ai miei piedi**, di Marika Ciaccia, Paderno Dugnano (Mi) / – 16 novembre, **L'altra faccia della Russia**, di Stefano Tiozzo, Torino / – 21 novembre, **Adesso tocca a noi**, di Chiara Tintori, Piazza Armerina (En) / – 4 dicembre: **La poesia del volo di Leonardo**, di Manuela Mariani, Milano – 6 dicembre, **Adesso tocca a noi**, di Chiara Tintori, con Sandra Savaglio e Giovanna Vingelli, Rende (Cs) Università della Calabria / – 11 dicembre, **Un cuore in vetta**, di Milena Béthaz, Aosta / – 13 dicembre, **Il presepe nell'arte**, di Rosa Giorgi, Milano / – 14 dicembre, **Il presepe nell'arte**, di Rosa Giorgi, Firenze / – 16 dicembre, **Un cuore in vetta**, di Milena Béthaz, con Luciano Violante, Luisa Vuillermoz, Davide Demichelis, Torino / – 18 dicembre, **Il presepe nell'arte**, di Rosa Giorgi, Castellanza (Va) / – 19 dicembre, **Spostare le montagne**, di Alessio Barberi, Nichelino (To) / – 21 dicembre, **Tutto intorno è Francia**, di Carlo Grande, di Margherita Oggero, Enrico Pandiani, Torino.

Nell'ambito della rassegna **BOOKCITY a MILANO** sono state proposte alcuni appuntamenti

17 novembre, Ospedale San Carlo Borromeo
Pensa, Scrivi, Vivi. Il potere della scrittura terapeutica, di Sonia Scarpante con Antonella Cavallo

17 novembre, Sala Girardi PIME
L'altra faccia della Russia, di Stefano Tiozzo, con Nicolai Lilin

19 novembre
Macchia vince la paura, di Isabella Salmoirago, Biblioteca Lorenteggio

19 novembre, Sala Medicinema Ospedale Niguarda
Pensa, Scrivi, Vivi. Il potere della scrittura terapeutica, di Sonia Scarpante

19 novembre
Gli animali non mangiano pastasciutta, di Manuela Mariani, laboratorio creativo, Museo di Storia naturale, 20 novembre

Adesso tocca a noi, di Chiara Tintori, con Susanna Camusso e Maura Gancitano, Milano Luiss Hub

EVENTI

Nel corso del 2022 sono stati numerosi gli eventi pubblici a cui la Fondazione Terra Santa ha partecipato o che ha promosso direttamente.

29 marzo, Bologna

Dialogo sul tema «Chiedete pace per Gerusalemme» tra mons. Pierbattista Pizzaballa e il card. Matteo Zuppi.

Iscritti: 180

10 maggio, Bologna

Presentazione del volume di Beatrice Borghi «Come a Gerusalemme» con l'autrice, Fiorella Dallari e Marco Guidi.

Dal 20 al 25 maggio l'opera musicale **Francesco e il Sultano**, dramma musicale in quattro atti, il cui libretto è stato pubblicato da TS Edizioni, è stata rappresentata in tournée in Italia con cinque esecuzioni: in Puglia, nelle cattedrali di **Monopoli** (venerdì 20), **Bari** (sabato 21) e **Brindisi** (domenica 22); quindi ad **Assisi** nella basilica di Santa Maria degli Angeli (martedì 24) e, infine, a **Roma** nella basilica di Santa Maria in Aracoeli (mercoledì 25).

La Fondazione Terra Santa ha promosso gli eventi con attività di comunicazione attraverso tutti i canali.

GIORNATE DI ARCHEOLOGIA ARTE E STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE 2022

20-21-22 ottobre, Milano – in presenza e diretta streaming

L'ottava edizione delle **Giornate di archeologia, arte e storia del Vicino e Medio Oriente** si è svolta il 20-21-22 ottobre. La sede unica dei lavori è stato l'Auditorium del Museo dei Cappuccini a Milano. È stata organizzata dalla Fondazione Terra Santa in collaborazione con lo *Studium Biblicum Franciscanum*, il Museo dei Cappuccini, l'Ucsi e con il contributo di Adac, Accademia delle antiche civiltà.

L'evento si è aperto giovedì 20 ottobre con un pomeriggio dedicato al patrimonio di film prodotti dalla Custodia di Terra Santa, «Cinema, sguardi di celluloidi», con una relazione di Elena Mosconi, do-

MILANO | 21 OTTOBRE 2022 | 9.00-13.00

GIORNATE DI ARCHEOLOGIA

ARTE E STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE

ANCHE IN DIRETTA STREAMING PREVIA REGISTRAZIONE

CRISI AMBIENTALI E GUERRE DELL'ACQUA IN MEDIO ORIENTE

AUDITORIUM MUSEO DEI CAPPUCCINI
via A.Kramer 5, MILANO / LIVE STREAMING

- ORE 9.00
Registrazione e introduzione
- ORE 9.15
Cambiamenti climatici nel Mediterraneo, un quadro CRISTINA CATTANEO responsabile di Ricerca sulle migrazioni, European Institute on Economics and the Environment (Eie)
- ORE 9.45
La dimensione ambientale della guerra in Siria MAURO PRIMAVERA ricercatore, Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano / Fondazione Oasis
- ORE 10.30
Crisi climatica, conflitti e migrazioni nel Sahel ANNA POZZI giornalista e saggista, Fondazione PIME, Milano
- ORE 11.15 | PAUSA
- ORE 11.30
Prospettive di genere sul contrasto alla crisi climatica in Medio Oriente MANUELA BORRACCINO giornalista, esperta di Medio Oriente
- ORE 12.15
Il «caso Mar Morto» GIUSEPPE CAFFULLI giornalista, direttore della rivista Terrasanta

INFORMAZIONI E CONTATTI:
ufficiostampa@terrasanta.net – tel. 02 3459 2679
EVENTO A INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE:
www.fondazioneterrasanta.it

EVENTO PROMOSSO DA:
Fondazione Terra Santa

CON LA COLLABORAZIONE DI:
Ucsi - Lombardia Unione Cattolica della Stampa Italiana
MUSEO DEI CAPPUCCINI

MEDIA PARTNER:
Avenire
TV 2000
BLU 2000

MILANO | 21 OTTOBRE 2022 | 14.30-17.00

GIORNATE DI ARCHEOLOGIA

ARTE E STORIA DEL VICINO E MEDIO ORIENTE

ANCHE IN DIRETTA STREAMING PREVIA REGISTRAZIONE

ANNIVERSARI 2023-2025, VERSO GLI 800 ANNI DI FRANCESCO D'ASSISI

AUDITORIUM MUSEO DEI CAPPUCCINI
via A.Kramer 5, MILANO / LIVE STREAMING

- ORE 14.30
Saluti e introduzione
- ORE 14.45
1223-2023 | Carisma e Istituzione, otto secoli della Regola bollata fra GIUSEPPE BUFFON professore di Storia della Chiesa, Pontificia Università Antonianum
- ORE 15.15
1223-2023 | Il Presepe di Greccio: una «translatio francescana» dei Luoghi Santi? ANTONIO MUSARRA professore di Storia Medievale, Sapienza Università di Roma
- ORE 15.45 | PAUSA
- ORE 16.00
1224-2024 | Le Stimmate di Francesco, un percorso iconografico ROSA GIORGI storica dell'arte, direttrice del Museo dei Cappuccini, Milano
- ORE 16.30
1225-2025 | Il Cantico delle creature, una lettura missiologica fra STEFANO LUCA professore di Islamico e Missiologia, Studio Teologico Laurentianum, Venezia. Esperto del dialogo cattolico-islamico

INFORMAZIONI E CONTATTI:
ufficiostampa@terrasanta.net – tel. 02 3459 2679
EVENTO A INGRESSO LIBERO SU PRENOTAZIONE:
www.fondazioneterrasanta.it

EVENTO PROMOSSO DA:
Fondazione Terra Santa

CON LA COLLABORAZIONE DI:
STUDIUM BIBLICUM FRANCISCANUM
MUSEO DEI CAPPUCCINI

MEDIA PARTNER:
Avenire
TV 2000
BLU 2000

cente di Storia del Cinema, Università di Pavia. È seguita la proiezione di una selezione di filmati tratti da una quarantina di documentari storici realizzati tra gli anni Quaranta e Ottanta dalla Custodia di Terra Santa, restaurati e digitalizzati a cura del Museo del Cinema di Milano.

Venerdì 21 ottobre, la sessione di temi di attualità internazionale è stata dedicata alle «Crisi ambientali e guerre dell'acqua in Medio Oriente», con approfondimenti sui temi delle migrazioni, il ruolo delle donne, la Siria, il Sahel, il «caso Mar Morto».

Nel pomeriggio, i quattro centenari francescani che si aprono con il 2023 «Verso gli 800 anni di Francesco d'Assisi» sono stati approfonditi da fra Giuseppe Buffon (la Regola tra carisma e istituzione); Antonio Musarra (il presepe di Greccio, una *translatio* francescana dei Luoghi santi); Rosa Giorgi (le stimmate in un percorso iconografico); fra Stefano Luca (una lettura missiologica del Cantico delle creature).

La sessione conclusiva di sabato 22 ottobre, dal titolo «Archeologia: dal Nilo alla Via della Seta», ha visto un ampio spettro di temi presentati: dai duecento anni della decifrazione della Stele di Rosetta, al velo nelle religioni dell'antico Medio Oriente; dai restauri nella città di Hatra in Iraq, ai castelli dell'Armenia medievale, fino ai resti architettonici della Rotonda del Santo Sepolcro a Gerusalemme, riscoperti e valorizzati (presentazione di fra Amedeo Ricco).

Nelle Giornate sono stati coinvolti 15 relatori, tra accademici, ricercatori e giornalisti, provenienti oltre che da Milano, da Roma, Pavia, Novara e Padova.

Nel seguente schema sono riportati i numeri dei partecipanti

GIORNATE 2022				
	Cinema	Crisi climatiche	Anniversari francescani	Archeologia dal Nilo alla Via della seta
In presenza	72	60	66	124

Inoltre, ci sono state 33 iscrizioni al collegamento in streaming, non più gratuiti come l'anno precedente ("offerta" consigliata 15 euro)

XV Giornata delle Associazioni di Terra Santa

5 novembre, Roma

Sala San Francesco, Pontificia Università Antonianum

Il consueto incontro annuale delle associazioni di volontariato che sostengono progetti in Terra Santa si è tenuto a Roma e ha avuto come titolo «"Dacci oggi il nostro pane". Povertà e condivisione in Terra Santa».

Dopo una riflessione introduttiva di fra Juri Leoni, «Il Padre nostro a Gerusalemme», testimonianze su Aleppo di fra Ibrahim Alsabagh e Vincenzo Bellomo da Betlemme. Il Custode fra Francesco Patton ha concluso la giornata con un ampio intervento e la celebrazione della messa.



Alla Giornata gli iscritti in presenza sono stati 45

CICLO di INCONTRI "BOLOGNA INCONTRA LA TERRA SANTA"
Complesso basilicale di Santo Stefano

Il secondo ciclo autunnale di incontri e conferenze a Santo Stefano, promosso con la Provincia Sant'Antonio dei Frati Minori e il Commissariato di Terra Santa del Nord Italia,

26 ottobre

Beatrice Borghi, Università di Bologna *Sancta Jerusalem Bononiensis*. Presentazione della guida ufficiale pubblicata da TS Edizioni

6 novembre

fra Ibrahim Alsabagh, parroco di Nazaret e già parroco ad Aleppo. Titolo: «Siria, i cristiani nella "terza guerra mondiale a pezzi"»

29 novembre

Mauro Orletti, studioso di storia religiosa. Titolo: «Le reliquie a Santo Stefano: dalla Benda, un percorso per l'Italia»

13 dicembre

Antonio Musarra, Sapienza Università di Roma. Titolo: «Il presepe di Greccio. Una *translatio* dei luoghi santi?»

Numero di iscritti alla piattaforma Eventbrite: 136 + 78 + 72 + 39 = 325





UFFICIO STAMPA

Nel 2022 l'ufficio stampa ha accompagnato la pubblicazione dei volumi di TS Edizioni (tra le edizioni librarie e le pubblicazioni dello *Studium Biblicum Franciscanum: Analecta, Collectanea, Collectio Minor, Liber Annuus, Atti di convegni*), con azioni di informazione e promozione. Coordinato dalla sede di Milano, si è avvalso principalmente della collaborazione di una risorsa professionale esterna presente a Roma.

Centinaia di giornalisti delle principali testate stampa e Tv sono inseriti nelle comunicazioni dell'ufficio stampa. Ha continuato ad ampliarsi il numero di contatti nell'ambito delle radio e dei nuovi canali sociali, attraverso *blogger*, siti specializzati, *travel influencer*.

Tra le recensioni più importanti ricordiamo:

un ampio articolo di Vito Mancuso dedicato al volume del cardinal Martini, *La forza delle virtù*, uscito su *La Stampa*, 26 agosto; la recensione di *Un gesuita felice*, di Bartolomeo Sorge e M. Concetta De Magistris, firmata da padre Federico Lombardi su *La Civiltà Cattolica* (quaderno 4122); Enzo Bianchi su *Lo scisma emerso*, di Francesco Antonioli e Laura Verrani, in *Tutto Libri (La Stampa)* del 19 marzo.

Alberto Fraja ha scritto di *Gli amici di Lolek* su *Il Tempo*, 27 gennaio 2022. L'autore, Gian Franco Vidercoschi, è stato intervistato nella trasmissione *Soul* di TV2000 e su *Radio24* e *RaiNews*. A *Battiato* di Enrico Impalà sono stati dedicati servizi su *Rai3 Lombardia*, TV2000 e un articolo su *L'Osservatore Romano*.

Il Tg2 della Rai ha dedicato a Gabriele Ghio, autore di *La mia casa sul ciliegio*, la rubrica *Tutto il bello che c'è* (19 maggio). Ghio è stato invitato a *UnoMattina* (Rai1) e del volume hanno scritto su *Repubblica*, *La Stampa*, *Il Quotidiano nazionale* e *Gente*.

Altre segnalazioni, recensioni o interviste all'autore: *Cosa resta del papato*, di Francesco

Grana, su *Il Fatto quotidiano* e *Tgcom24*. *Dante a tavola*, di Marco Bonatti, su *Repubblica*. *Il Gusto*. Del libro di Marika Ciaccia, *La felicità ai miei piedi*, hanno scritto *Vanity Fair* e il numero di ottobre di *Montagna 360*. Ciaccia è stata intervistata a *UnoMattina* (Rai). Recensioni di *Tabor* di fra Giulio Michellini su *Crede* e *SettimanaNews*. *La strega* di Mario Lodi ha avuto una recensione sulla rivista specializzata per l'infanzia *Andersen* (maggio). Carlo Grande, *Tutto intorno è Francia*, su *La Stampa* (15 novembre) e *Il Secolo XIX* (28 dicembre). *Di Pensa, scrivi, vivi* di Sonia Scarpante hanno scritto vari siti tra cui *IoDonna.it*, *Il Giornale.it*, *Il Messaggero.it*. Il libro *Mindfulness della bicicletta* è stato recensito dalla firma della *Gazzetta dello Sport* Marco Pastonesi su *Tuttobiciweb.it*.

A padre Guidalberto Bormolini autore di *Questo tempo ci parla*, Roberto Zanini su *Avvenire* ha dedicato un'intervista il 18 giugno. Del libro hanno parlato nel 2022 *Corriere della Sera Roma*, *Tg3 Toscana*, *Ilfattoquotidiano.it*, *Il Regno*, con una recensione del teologo Gianni Piana.

Un cuore in vetta di Milena Béthaz è stato segnalato da *Ansa* e presentato da *Tg3 Aosta*, oltre che da numerosi siti di montagna.

Infine, del libro di papa Francesco, *Un'enciclica sulla pace in Ucraina*, pubblicato alla fine dell'anno, *Il Corriere della Sera* ha pubblicato la prefazione su una pagina del 5 dicembre. Ne ha riferito *Avvenire* (8 dicembre), *ilfattoquotidiano.it* (19 dicembre). Il curatore Francesco Antonio Grana è stato ospite di *La7 Omnibus*. Ampia eco è stata data dalle agenzie di stampa e dai vaticanisti della stampa internazionale, in particolare in Argentina e in Spagna.

ALTRE ATTIVITÀ DI PROMOZIONE

La casa editrice si è avvalsa tutto l'anno di una risorsa professionale per attività di promozione dei volumi, stabilendo contatti diretti con realtà potenzialmente interessate.

- *Il tesoro di Francesco*, di fra Massimo Fusarelli, proposto a gruppi francescani
- *Il sole anche di notte*, di Dominique Blain, proposto a conventi e gruppi di Carmelitane scalze
- la collana «Leggere e viaggiare» e altri volumi sui temi della montagna proposti a rifugi
- *Farmacia di Dio* e *Cucina come una volta*, di Anna Maria Foli e *Il presepe nell'arte*, di Rosa Giorgi, proposti a conventi, monasteri, farmacie monastiche
- *Tutt'intorno è Francia*, di Carlo Grande, proposto a istituti culturali francesi
- *Gli animali non mangiano pastasciutta*, di Manuela Mariani e Ilaria Scartabellati, proposto a gruppi e associazioni scolastiche/educative
- *Anne e la magia della vita*, di Daniela Palumbo e Paola Formica, proposto a gruppi e associazioni scolastiche/educative

I seguenti volumi sono stati presentati a **concorsi letterari**:

- *Una solitudine ospitale* di Frédéric Vermorel iscritto a "Premio cardinale Michele Giordano"

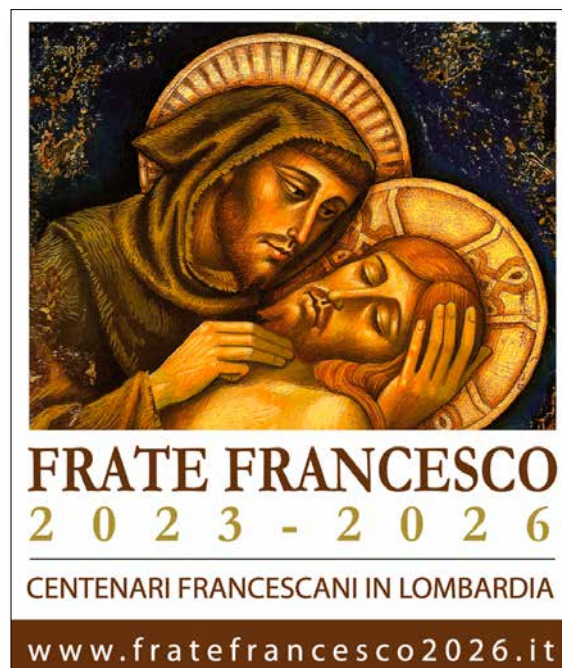
- *Guida letteraria di montagna* di Anna Maria Foli e *La felicità ai miei piedi* di Marika Ciaccia iscritti a “Premio Leggimontagna”
- *I segreti della natura* e *Gli animali non mangiano pastasciutta* di Manuela Mariani e Ilaria Scartabellati iscritti a «Premio Greenbook”
- *Il faggio che voleva fare il girotondo* di Daniela Palumbo e Natascia Ugliano iscritto a «Premio Giacomo Giulitto»

2022

Lancio del progetto Frate Francesco 2026 – Centenari francescani in Lombardia

Nel corso del 2022 è stato proposto alla Fondazione Cariplo la realizzazione di un progetto triennale dedicato ai Centenari francescani 2023-2026, per il quale è stata creata una commissione ad hoc che raccoglie i rappresentanti della famiglia francescana in Lombardia e docenti universitari e per la quale la Fondazione Terra Santa ha messo a disposizione servizi e competenze.

Alla fine del 2022 la Fondazione Cariplo ha approvato un co-finanziamento di 300mila euro. Intanto è stato creato il sito **www.fratefrancesco2026.it**, in modo che fosse pronto per il lancio del progetto agli inizi del 2023.





Le Riviste

Sul versante dell'informazione giornalistica, cartacea sono due le testate pubblicate dalla redazione di Milano, che fanno capo alla Fondazione Terra Santa.



ECO DI TERRASANTA

Giornale formato tabloid rivolto a chi vuole tenersi aggiornato e coltivare la curiosità su fatti e personaggi della Chiesa in Terra Santa e scoprire la storia dei santuari. In ogni numero anche segnalazioni di libri, film, progetti di solidarietà. È una testata soprattutto a servizio dei Commissari di Terra Santa e dei pellegrini che desiderano rimanere in contatto con la Custodia di Terra Santa e l'opera della Chiesa in quelle terre. Ogni numero (pubblicato bimestralmente) è diffuso in oltre 15 mila copie e viene inviato a tutti coloro che sostengono con offerte o liberalità l'impegno dei Frati Minori in Terra Santa. È anche veicolo privilegiato per la diffusione del Poster della Giornata mondiale di Terra Santa (Colletta del Venerdì Santo).



TERRASANTA

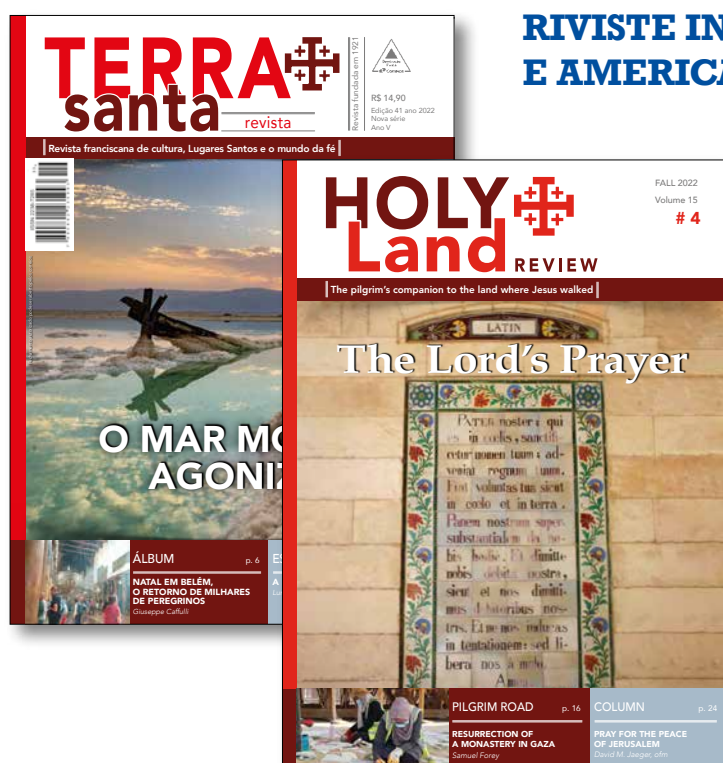
Nel 2021 ha celebrato il centenario di fondazione la storica rivista della Custodia di Terra Santa, fondata a Gerusalemme nel 1921 e nata con il compito di raccontare le «meraviglie della Terra Santa» e l'impegno dei Frati minori nei vari campi delle scienze bibliche, dell'archeologia e della salvaguardia delle comunità cristiane nei Paesi dove è presente la Custodia.

Tratta tematiche religiose, culturali, bibliche, archeologiche, ecumeniche. Tra i collaboratori abituali: fra Alberto Pari, fra Matteo Munari, mons. David Jaeger, don Gianantonio Urbani. Hanno collaborato alla rivista nel corso degli anni moltissimi frati della Cu-

stodia e docenti della Frangellazione. Ricordiamo, tra gli altri, i compianti fra Pietro Kaswalder, fra Michele Piccirillo e fra Frédéric Manns.

Ogni numero è diffuso in circa 5 mila copie. Oltre ai numerosi abbonati, Terrasanta, nella versione italiana, viene inviata a tutti i vescovi italiani, ai Dicasteri vaticani, ai nunzi dei Paesi dove opera la Custodia e ai monasteri delle sorelle clarisse sparsi in Italia.

In occasione del centenario è stato ultimata la digitalizzazione di tutte le annate della rivista, rese disponibili in una chiavetta USB.



RIVISTE IN PORTOGHESE E AMERICANA

La redazione giornalistica e grafica di *Terrasanta* è anche al servizio delle altre realtà editoriali della Custodia. A Milano è realizzata l'edizione in lingua portoghese (in collaborazione con i Commissariati del Brasile e di Lisbona).

È in corso inoltre con il Commissariato di Terra Santa degli Stati Uniti una collaborazione per l'impaginazione della rivista in lingua inglese (4 numeri all'anno).

LA TESTATA DIGITALE TERRASANTA.NET

Non è un semplice sito, o un portale elettronico. Non è neppure un prolungamento nel web della rivista bimestrale *Terrasanta* (che comunque trova spazio in *Terrasanta.net*). A tutti gli effetti della legislazione italiana, *Terrasanta.net* è una testata giornalistica, registrata come tale presso la cancelleria del Tribunale di Milano. Possiamo dunque considerarla l'ultima nata (nel 2006) delle tre testate giornalistiche che fanno eco alla Custodia di Terra Santa in Italia.

Sin dal primo momento – per scelta dell'editore, convintamente fatta propria dalla redazione – neppure *Terrasanta.net* si propone come organo ufficiale della Custodia. Voce autorevole forse sì, portavoce no. Non potrebbe essere altrimenti, considerando che quando si parla – anche nel modo più accurato possibile – di attualità, società e persino cultura, storia e archeologia della Terra Santa, si “rischia” di scontentare qualcuno e di non rappresentare tutti i punti di vista possibili. Sicuramente un principio ispiratore è quello di dare rilievo alla sensibilità e alla vita delle piccole comunità cristiane locali, che sono minoranza e che perciò non trovano molto spazio nei media laici, pur interessando – e non poco – a un vasto pubblico di lettori cristiani in Italia e nel mondo.

Meglio che può, con le risorse che ha a disposizione, *Terrasanta.net* racconta e descrive (con contenuti nuovi ogni settimana ed anche rilanciando alcuni video del *Christian Media Center*) il contesto più ampio delle società in cui la Chiesa di Terra Santa è inserita. Perché bisogna guardare al lievito sì, ma anche alla pasta.

Terrasanta.net pubblica attualmente in italiano e in francese. Il suo bacino d'utenza potenziale è quindi non sconfinato quanto quello a disposizione dei media in lingua inglese (o in altri idiomi). È una piccola testata che – per una precisa scelta – informa senza esasperare i toni, senza urlare. L'interesse che riscuote è ancora residuale, ma in continua e lenta crescita. Lo si riscontra nell'eco che hanno le sue pagine sui principali *social media* (*Facebook*, *Twitter* e *Instagram*) dove continua a crescere il numero delle persone (lettori individuali, associazioni e gruppi ecclesiali e culturali, professionisti della comunicazione) che seguono i post collegati alle notizie pubblicate nella testata elettronica.

TERRASANTA.NET E LE RETI SOCIALI

Ad oggi, i dati relativi alle sole pagine italiane sono questi:

1.735 i follower su *Twitter* (erano 1.684 un anno fa);
1.219 quelli su *Instagram* (erano 1.114 un anno fa);
3.860 quelli su *Facebook*, *social media* più utilizzato da un pubblico over40, del quale fanno parte molti dei nostri lettori (erano 3.587 un anno fa).

Una chiosa si impone, a complemento di quanto osservavamo poco sopra. I dati delle reti sociali testimoniano la simpatia, o quanto meno l'attenzione, che *Terrasanta.net* riscuote tra gli utenti di quegli spazi di interazione virtuale, ma non molto più di questo. Nel senso che la maggior parte degli utenti resta passiva rispetto ai contenuti che rilanciamo. Nell'epoca del diluvio di stimoli e informazioni che si succedono rapidamente, elidendosi l'un l'altra, difficilmente il pubblico passa dalla lettura del titolo di un post, o dall'osservazione dell'immagine che l'accompagna, alla lettura dei contenuti proposti nella testata. Tutta l'interazione, insomma, si compie ed esaurisce nelle pagine *social*, più a beneficio dei loro proprietari di questi grandi canali di comunicazione che della nostra testata digitale (e di molte altre).

1.339 è il numero degli iscritti alla *newsletter* di *Terrasanta.net* (in lingua italiana), con una percentuale costantemente superiore ai valori medi del settore. I destinatari che leggono le comunicazioni recapitate nella loro casella di posta elettronica sono più del 35 per cento. Coloro che cliccano sui vari *link* proposti sono mediamente tra il 9 e il 10 per cento.

Veniamo ai dati *social* relativi **alle pagine francesi**, che, ad oggi, sono questi:

3.269 i follower su *Twitter* (erano 3.268 un anno fa);
2.156 quelli su *Instagram* (erano 1.957 un anno fa);
6.027 quelli su *Facebook*, *social media* più utilizzato da un pubblico over40, del quale fanno parte molti dei nostri lettori (erano 5.514 un anno fa).

L'ANDAMENTO DELLE VISITE

Nel corso del **2022** sono stati poco meno di **50mila** (49.067) i visitatori delle pagine in italiano di *Terrasanta.net*.

I dati del 2022, comparati con quelli del 2021, evidenziano un lieve incremento dei contatti rispetto ai 12 mesi precedenti (grazie soprattutto all'area francese, che recupera il terreno perso nel 2021).

49.067 visitatori unici sez. italiana
 +
33.680 visitatori unici sez. francese
 =
82.747 visitatori unici complessivi

Nel 2021 i visitatori unici di *Terrasanta.net* furono 82.474. Comparando i dati dobbiamo constatare un **minuscolo incremento di 273 visitatori nel 2022.**

In realtà, i visitatori unici all'**area italiana** hanno subito un **decremento dell'11,54%** rispetto all'anno precedente. La durata media della sessione è stata di 54 secondi. Qualche secondo in meno rispetto al 2021 e al 2020. Peggiorato il valore della frequenza di rimbalzo, che segnala le sessioni di una sola pagina rimaste senza alcun rinvio ad altre pagine del sito: si è passati dal 79,98% del 2021 all'82,81% del 2022.

Nell'**area francese l'incremento di visitatori è stato del 24,72%**. Cala però significativamente la durata media delle visite: 1 minuto e 26 secondi. Si è tornati praticamente ai valori del 2020 (quando i minuti erano 1 e 31 secondi). Nel 2021 la durata media aveva raggiunto quota 2 minuti e 33 secondi. Peggiorata anche la frequenza di rimbalzo, tornata anch'essa quasi ai valori del 2020 (78,51%). Nel 2022 il valore è stato 77,14%.

Guardando al pubblico della sezione italiana possiamo dire che il 69,11% dei visitatori unici ha utilizzato per visitare *Terrasanta.net* dispositivi mobili (*smartphone* o pc portatili), il 28,70% computer da tavolo e il 2,20% i *tablet*.

Nella sezione francese, invece, il 69,26% dei visitatori unici ha utilizzato dispositivi mobili (*smartphone* o pc portatili), il 27,79% computer da tavolo e il 2,95% i *tablet*.

L'INTERAZIONE CON LE PUBBLICAZIONI SU CARTA

Parecchi dei contenuti proposti in prima battuta ai lettori di *Terrasanta.net* alimentano poi regolarmente le pagine di *Eco di Terrasanta* (e, di tanto in tanto, della rivista *Terrasanta*).

A sua volta, la testata digitale **rilancia una selezione degli articoli pubblicati sulle testate cartacee** (insieme a tutte le informazioni utili ai lettori che volessero abbonarsi). Per l'italiano parliamo di *Terrasanta* ed *Eco di Terrasanta*; per il francese di *Terre Sainte Magazine*.



Mostre e spettacoli

LE STORIE STRAORDINARIE DI PALMIRA

In memoria dell'archeologa Maria Teresa Grassi e a cura di Gioia Zenoni.

La Mostra è nata in formato digitale ed è stata realizzata da HumanLab del Dipartimento di Studi umanistici dell'Università IULM di Milano, in collaborazione con la Fondazione Terra Santa. I contenuti sono strettamente legati al volume di Maria Teresa Grassi, *Palmira* (Edizioni Terra Santa 2017). È stata visitabile gratuitamente *online* fino alla fine del 2021 e oltre su <https://lestoriestraordinariedipalmira.com>

La mostra ha avuto due esposizioni in spazi museali, con incontri pubblici per l'inaugurazione

24 settembre – 2 ottobre

Visitors Centre di Calvatone-Bedriacum
(prov. di Cremona)

8 ottobre – 9 novembre

Museo archeologico di Angera
(prov. di Varese)

Palmira entra nella leggenda

Zenobia's last look on Palmyra, Herbert G. Salmatz, 1886, AGSA, (Pr. Grant Hancock)

Nella crisi che travolge l'impero alla metà del III secolo, la grande e potente Palmira ha un ruolo di primissimo piano dapprima quando il generale palmireno Odenato riesce nell'impresa di respingere la minaccia persiana e ancor più quando, dopo il suo assassinio, la moglie Zenobia osa sfidare Roma e il suo imperatore Aureliano. La sconfitta della leggendaria regina, la cui epopea ha ispirato una floridissima produzione artistica fino ai giorni nostri, segna una battuta d'arresto nello sviluppo della città.

VALORE DELLA PRODUZIONE

Ricavi vendite
e prestazioni

816'369'00 €

Altri ricavi e proventi

1'059'658 €

Totale valore
della produzione

1'876'027 €

Totale costi
della produzione

1'777'343 €

Avanzo
d'esercizio

+98'684'00 €



COME FARE UN LASCITO TESTAMENTARIO IN FAVORE DELLA FONDAZIONE TERRA SANTA

La Fondazione Terra Santa, di cui è presidente fra Francesco Ielpo ofm, delegato del Custode per l'Italia, può ricevere lasciti testamentari da destinare al sostegno delle opere della Custodia di Terra Santa. Per redigere un testamento è sempre opportuno rivolgersi a un notaio o a un avvocato di fiducia.

Ciascuno ha diritto di disporre del proprio patrimonio o parte di esso, redigendo un testamento e aprendo la cosiddetta «successione testamentaria». Importante è che il testamento, che può essere olografo o per atto notarile, rispetti le norme previste dal Codice civile agli artt. 587-712.

Il testamento è un atto comunque revocabile.

Info: info@fondazioneterrasanta.it





Un'opera della



CUSTODIA
TERRÆ
SANCTÆ

Via Gherardini,5
20145 Milano – Italia
Tel. 02 34592679 – Fax. 02 31801980
info@fondazioneterrasanta.it